

Joop W. Oonk

Joop Oonk is in de jaren 60 een bekende verschijning in de Nederlandse muziekwereld. Hij was bassist bij de ongekend populaire band Johnny Lion & the Jumping Jewels. Deze band vierde zijn hoogtij dagen in de periode 1960 tot en met 1965.



Na zijn succesvolle periode als popmuzikant is Joop zich gaan toeleggen op het artiesten management, enige bekende artiesten van toen en nu waar Joop in de 60 en 70er jaren het management voor deed waren Willeke Alberti en Rob de Nijs.

1977 – 1979: Tijdens deze jaren is Joop werkzaam geweest als Perschef bij het Circus Boltini.

1979: Het behalen van zijn diploma sportmassage bij het fysiotherapeutische instituut Thim van der Laan.

Joop Oonk is tevens de bedenker en initiatiefnemer van de plaat *'Wij houden van Oranje'*, dit in samenwerking met producer Hans van Hemert en muzikuitgever Tony Berk. Het enige en echte voetballied, gezongen door André Hazes met als koor het Nederlands Elftal. Ditzelfde elftal werd in 1988 Europees kampioen. Waarna *'Wij houden van Oranje'* gelijk op de eerste plaats van de hitparade terecht kwam. André zegt in een interview met Story: "Het succes van de plaat was overweldigend". Daarvoor moet ik Joop Oonk een flink stuk eer laten. Die heeft heel wat werk verricht om de plaat zo populair te maken". *'Wij houden van Oranje'*; het lied waarvan Marco van Basten bij zijn aanstelling als bondscoach van het Nederlands Elftal zei: "We gaan het gebruiken als het nieuwe volkslied."

1990: Actief als productie leider van Redstone Productions. De werkzaamheden bestonden voornamelijk uit het maken van producties die in Slowakije op TV zijn uitgezonden.

1995: Een rol als Manager in de jeugd serie The Band geschreven door Marjan Berk en uitgezonden door de KRO.

1997: Het behalen van het diploma vakbekwaamheid muzikuitgever.

1997: Uitgave en samenstelling van het boek getiteld *"Hallo.....Lieve"*, dit in samenwerking met Johnny Lion. Dit boek bevat een compilatie van brieven die fans hebben geschreven aan zijn of haar favoriete artiesten.

2001 – Heden: Preventieve zorgverlening door middel van acupressuur technieken aan Holland Casino werknemers in de vestigingen Amsterdam en Zandvoort.

2003: Een gastrol in de bekende Nederlandse televisieserie Westenwind.

2006: Program Director BLU-Channel. Het creëren van innovatieve televisie formats rondom het thema health & lifestyle voor het televisie kanaal van BlueLifeUnlimited